

Albedo

© Osman Akan 2010
“Tüm hakları saklıdır”

“Denver şehri belediyesi
tarafından sipariş edilmiş
bu eser Denver şehrine aittir.”



Sanatçı beyanı

Doğanın aksi takdirde dengeli olan yapısına insanların uyguladıkları etkiler arasında botanik bahçeleri belkide en ilginç ve en kayda değer olanıdır. Sulama sistemleri, yapay ışıklandırmaları, gübreleme ve ısı kontrolleri ile bu mekanlar; botanik biliminin çeşitli doğal ortamları kopyalamak ve sürekliliğini sağlamak çabalarından doğmuştur. Kamusal alanlara sanat işleri yerleştiren bir sanatçı olarak yeni medya ve yeni materyaller olduğu kadar, bu işlerin süreklilikleri de benim çok ilgilediğim bir konu. Bir taraftan işlere renk, güzellik ve can veren doğal etmenler aynı zamanda onların zaman içinde bozulmalarına sebep olan engeller olarak karşımıza çıkabiliyorlar.

Dış bir mekana yerleştirilmek üzere siparişi verilen Albedo projesi, benim botanik bahçeleri ve güneş ışınları arasındaki oyunlar üzerine olan düşüncelerimle başladı. Albedo, güneş devinimleri ve izleyenlerinin heykel yüzeylerine bakacakları açılar göz önünde bulundurularak tasarlandı. İç ve dış bükey yüzeylerden başlayarak, yapının konumlandırılış açısına kadar yapılan bütün hesaplamalar eserin güneş ışınlarını nasıl yansıtacağı ve kıracağı; ve bu yol ile elde edeceği renkler üzerine yoğunlaşmaktadır. Yerleştirildiği yere ait doğal ışığı kullanan Albedo'nun sahip olduğu içsel ritmin izleyenlerini yakalaması, onların zaman ve mekan hislerini çekip uzatması dileği ile ...

Osman Akan
Eylül 2010

Daha fazla bilgi için: press@osmanakan.com adresine başvurabilirsiniz.

STUDIO OSMAN AKAN - www.osmanakan.com



DENVER OFFICE OF CULTURAL AFFAIRS

DENVER BOTANIC
GARDENS